

# АО «АЛТАЙСКИЙ ЗАВОД АГРЕГАТОВ»:



Члены комиссии



Участники в цехе перед конкурсом



Процесс подготовки к конкурсу



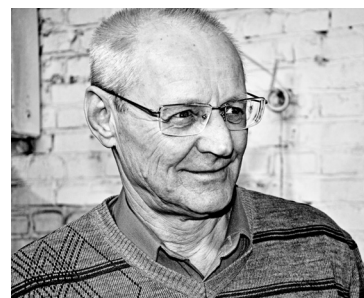
Фрезеровщики за работой

15 марта 2018 года на АО «Алтайский завод агрегатов» прошел конкурс профессионального мастерства в номинациях «Лучший токарь» и «Лучший фрезеровщик».

Конкурс проходил на базе цеха по изготовлению и ремонту оборудования, оснастки, инструмента. В нем приняли участие 15 профессионалов своего дела: девять токарей и шесть фрезеровщиков боролись за право называться лучшими. Проведение такого конкурса – это хорошая традиция для заводчан. Участники могут проявить творчество при изготовлении детали, индивидуальный подход к поставленному перед ними заданию, профессиональное мастерство. Конкурс направлен на повышение престижности рабочих профессий и выявление лучших в номинации. Основными целями и задачами конкурса было повышение профессионального мастерства, демонстрация навыков рабочих профессий, соблюдение условий охраны труда, норм времени изготовления детали из предлагаемой заготовки в соответствии с чертежом и качеством исполнения, применение теоретических знаний на практике. Конкурс проходит ежегодно. В дальнейшем победители заводского конкурса рекомендуются для участия в городском и краевом конкурсах профессионального мастерства. Профессии токаря и фрезеровщика, самые популярные и востребованные специальности на машиностроительных предприятиях, являются одними из основных рабочих профессий, поэтому именно эти специальности лежат в основе конкурса много лет.

## Подготовка и проведение конкурса

Несмотря на то, что конкурс проходит ежегодно, подготовительный процесс к нему – очень тщательный, все готовится заранее. Мелочей здесь нет, все детали важны – от выбора места и времени проведения до подведения итогов. Основным организатором и вдохновителем является профсоюзный комитет завода. Затраты по проведению конкурса берет на себя администрация предприятия. Технический Совет занимается решением всего подготовительного процесса и проведением конкурса. Комиссию конкурса, которую назначает технический Совет, возглавляет **Владимир Минаев**, заместитель главного инженера



по технической части. В течение многих лет Владимир Георгиевич избирается членом президиума профсоюзной организации завода. У него большой опыт проведения конкурсов. На базе цеха, которым он руководил, они проходили еще с советских времен. Шли годы, а традиция проведения конкурсов профессионального мастерства осталась, и интерес к проведению технических состязаний не прошел. Владимир Георгиевич был членом комиссии краевых

конкурсов много раз. Отсюда и опыт, и практика.

Все заявки на участие в конкурсе подаются в комиссию, на которой лежит не только организационная, но и техническая сторона проведения мероприятия. Задание по изготовлению детали каждый год новое, чертежи разрабатываются в соответствии с потребностями производства. А это значит, что все детали, изготовленные конкурсантами, обязательно будут использованы в производстве.

В этом году для фрезеровщиков заданием было изготовление призмы, а токарям нужно было выточить оправку. Основным критерием конкурса было изготовление детали по заданному чертежу за минимальное время и с хорошим качеством.

Получив задание, чертеж и заготовку, конкурсанты расходятся по рабочим местам, за каждым из них закреплен наблюдатель – член комиссии, который следит за выполнением задания и временем работы.

Наблюдать за работой профессионалов очень интересно. Они как будто не замечают происходящего рядом, для них в этот момент есть только задание, которое нужно качественно выполнить, не отвлекаясь на все, что происходит рядом. Они сначала внимательно читают чертеж, подготавливают станок к работе, и вот ответственный момент наступил: слышен характерный звук обработки металла, а в зоне резания выходит синяя стружка, закрученная в вихор, что говорит о хорошем уровне мастерства станочника. Процесс пошел!



# СЛАВИМ ЧЕЛОВЕКА ТРУДА!

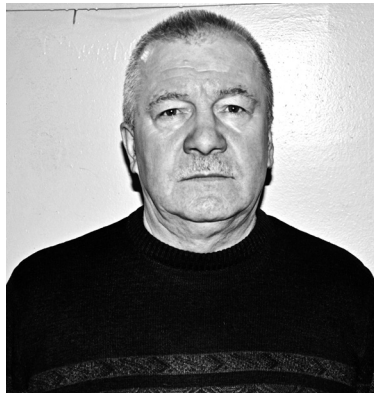
## Возможность проявить себя

Мне, как члену конкурсной комиссии, удалось побеседовать с каждым участником и услышать индивидуальное мнение в качестве ответа на вопрос, а в чем для каждого из них заключается участие в конкурсе.

Приятно отметить, что конкурсанты принимают участие в демонстрации профмастерства с большим удовольствием, чувством ответственности, многие из них соревнуются уже не в первый раз.

Прежде всего, конкурс – это творчество. Задание у всех одинаковое, а вот подход индивидуальный. Конечно, есть в этом и своего рода спортивный интерес, то есть возможность сравнить себя с остальными участниками, показать то, на что способен. Когда все получается, гордость берет, что ты можешь это сделать не хуже, а порой лучше других. Потом, общаясь между собой, делятся опытом.

Во время конкурса начальник цеха **Сергей Томин** переживал



за каждого своего работника. Было заметно, что он ходил по цеху и болел за них. Ему со стороны наблюдать за ними было особенно сложно, ведь он как никто другой знает способности своих работников. Еще с утра он посмотрел своим профессиональным взглядом, все ли готово к конкурсу.

Особая роль и ответственность лежала на председателе комиссии **Владимире Минаеве**: каждого участника надо обеспечить необходимым для работы инструментом, действия членов комиссии должны быть слаженными. В любой нештатной ситуации решение всегда принималось быстро, без потери времени. Все должно быть сделано эффективно и с наименьшими потерями. Весь металл использован по назначению, детали в дальнейшем будут применяться в производстве. Состав комиссии подобран так, что у каждого члена комиссии есть определенные функции, помимо общих. Специалисты по охране труда следили за соблюдением правил техники безопасности и применением средств индивидуальной защиты, работники отдела технического контроля и метрологии занимались замерами параметров изготовления детали, представители отдела организации труда следили за нормативным временем, и так далее. Но самое главное и важное, конечно, люди – участники конкурса, для кого в этот день проводилось мероприятие. Это наши рабочие кадры, основная техническая опора, без которой немислим технологический процесс любого промышленного производства.

## Кадры решают все!

Кадровая политика – одна из основных задач промышленного предприятия. Ведь не секрет, что молодежь без особой охоты идет на заводы. Многих не устраивает заработок, но чтобы стать профессионалом и уметь работать качественно, нужно этому научиться, а значит, нужны опыт и время. Хорошо, если есть опытные учителя и наставники, есть у кого учиться. Да и подоходный налог если бы для молодых кадров был льготным, было бы и время на обучение, и финансовая составляющая дала бы свои результаты.

Раньше не только на нашем заводе, но и на многих других тоже были отделы технического обучения, мастера производственного обучения. Молодые рабочие изучали теорию и проходили практику непосредственно на производстве, где собирались в дальнейшем работать. Рабочий человек гордился своей профессией, на заводах трудились целые рабочие династии с большим производственным стажем.

Да, на нашем заводе есть династии и до сих пор, есть и рабочие, которые более 40 лет трудятся на заводе, есть и те, чей трудовой стаж перешел 50-летний рубеж. Наша молодежь видит это, но этого не всегда достаточно. Хотелось бы, чтобы на смену нашим ветеранам пришла молодежь, для которой делать что-то важное своими руками – это повод для гордости за свой труд. Я считаю, что это проблема очень глобальная и решить ее только усилиями какого-то конкретного предприятия нет возможности. Техническая подготовка кадров должна решаться на уровне города, чтобы на заводы шли ребята, уже владея специальностью, тогда и процесс их адаптации у нас на предприятии будет более коротким.

Проводя конкурсы профмастерства, мы хотим привлечь внимание к рабочей профессии, поднять престиж рабочего человека. На городской и краевой конкурс попадают победители, а здесь, в заводском соревновании, могут принять участие все желающие специалисты в данной профессии, независимо от стажа, возраста и опыта работы. Есть возможность для каждого проявить себя.

## Заслуженная победа!

Награждение участников и победителей проходит в торжественной обстановке в день проведения конкурса. Председатель комиссии объявляет имена победителей.

Да, борьба действительно была упорной! При совершенно одинаковом качестве изготовления детали победителя в номинации «Лучший токарь» выделяет только время ее изготовления. По нормативам на работу отводился один час рабочего времени. **Александр Шарлаимов** справился с заданием за 42 минуты, а **Михаил Ларин** выполнил ту же работу, но за 43 минуты.

Обе детали изготовлены строго по чертежу, замечаний у комиссии нет. Всего одна минута – и она оказалась решающей! Но конкурс есть конкурс, по итогам его «Лучшим токарем» Акционерного общества «Алтайский завод агрегатов» становится

**Александр Шарлаимов**. Кстати, в 2017 году Александр Владимирович также стал победителем внутривзаводского конкурса, и в тот раз решающим фактором также стало время.

В номинации «Лучший фрезеровщик» победу одержал **Владимир Попков**. Он очень опытный профессионал и мастер своего дела. И здесь на результат тоже повлияло время: минимальный разрыв с соперником составил всего одну минуту. Владимир Игнатьевич неоднократно признавался лучшим в своей профессии, был он и участником городских конкурсов, в которых тоже показал хороший результат.

Победителям в номинациях были вручены Дипломы администрации и профсоюзного комитета АО «Алтайский завод агрегатов», денежное вознаграждение и Благодарственные письма администрации Центрального района города Барнаула. Всем участникам конкурса, проявившим профессиональное мастерство, были вручены Грамоты администрации и профсоюзного комитета АО «Алтайский завод агрегатов» и денежное вознаграждение. В конце мероприятия всех участников конкурса, членов комиссии и гостей ждал сладкий чайный стол, организованный профсоюзным комитетом завода.

В заключение мне хотелось бы сказать слова благодарности администрации завода за то, что такая традиция сохранена, конкурс проходит на достаточно высоком уровне, этому уделяется большое внимание. Благодарю всех участников конкурса за волю к победе, за проявленное профессиональное мастерство и, конечно, желаю им не останавливаться на достигнутом, повышать свой профессиональный уровень, новых побед и свершений!

Конкурс профмастерства – очень ответственное мероприятие, мы понимаем, как важно сегодня достойное отношение к человеку труда, а соревнование профессионалов – это возможность проявить свою индивидуальность. Не только победители, но и все, кто участвовал в конкурсе, показали высокий уровень мастерства!

Удачи и успеха тебе, человек труда!

**Ирина ПАХОМОВА**,  
председатель  
профсоюзного комитета  
АО «Алтайский завод агрегатов»



Члены комиссии



**Александр Шарлаимов**,  
победитель в номинации «Лучший токарь»



**Владимир Попков**,  
победитель в номинации «Лучший фрезеровщик»



Награжденные фрезеровщики